

Éric Zemmour : «Ce professeur de Chicago qui avait tout compris»



Éric Zemmour. - Crédits photo : Jean-Christophe MARMARA/Le Figaro

Vox Societe (<http://premium.lefigaro.fr/vox/societe>), | Par Eric Zemmour ([#figp-author](#)).

Publié le 21/11/2018 à 17h26

CHRONIQUE - Les Belles Lettres republient un essai magistral sur la crise de la culture générale de l'universitaire américain Allan Bloom. Une dénonciation du relativisme d'une rare puissance.

C'était il y a trente ans. Un essai à la fois profond et acerbe nous décrivait l'envers du décor de cette université américaine que le monde entier admirait. Son auteur s'appelait Allan Bloom. Comme disait son préfacier et ami, Saul Bellow, qui a reçu depuis lors le prix Nobel de littérature: «Ce livre n'est pas un livre de professeur, mais celui d'un penseur qui accepte de prendre les risques que prennent généralement les écrivains.» À la même époque, un film québécois, *Le Déclin de l'empire américain*, croquait aussi les médiocrités et ridicules des universitaires américains dans une satire réjouissante. Le roi était nu. On ne savait pas alors que ces audacieux iconoclastes écrivaient notre avenir.

On le comprend en lisant aujourd'hui ce livre, réédité aux Belles Lettres avec une traduction inédite d'une partie du texte que les Français avaient alors dédaignée. Certes, nous n'avons toujours pas en France les campus somptueux, les budgets de recherche abondants, les Prix Nobel en bouquets, les meilleurs étudiants du monde qui se pressent aux portes de nos universités. En revanche, nous avons toutes les tares que Bloom décrivait dans son ouvrage: le déclin de la culture générale au bénéfice des «problèmes de société» ; les revendications séparatistes des «minorités» raciales ou sexuelles ; la

baisse du niveau scolaire au nom de la lutte contre les inégalités ; la domination du relativisme au détriment de la recherche de la vérité ; ou encore les sciences humaines qui singent les sciences «dures».

» **LIRE AUSSI - Éric Zemmour: «Scènes de la vie future»**

(<http://www.lefigaro.fr/vox/societe/2018/10/31/31003-20181031ARTFIG00244-eric-zemmour-scenes-de-la-vie-future.php>)

Nous avons désormais, de part et d'autre de l'Atlantique, la même jeunesse: «L'objectif de l'éducation qu'ils ont reçue n'était pas de faire d'eux des jeunes gens cultivés, mais des jeunes gens ouverts: il était de les doter d'une vertu morale.» Les jeunes Français, comme les jeunes Américains, ont subi la même éducation, le même endoctrinement, devrait-on dire, où l'enseignement des valeurs (en France, on ajoute «républicaines») s'est substitué à l'ancienne instruction de la culture générale: «Une telle éducation n'est guère plus que de la propagande.»

Bloom est à la révolution des années 1960, ce que Burke fut à celle de 1789 : un œil à la fois libéral et conservateur, bienveillant mais dupe de rien, qui met son immense culture au service de l'analyse fouillée des événements dont il est le contemporain

Bloom revient sur la scène fondatrice: les années 1960. Il a tout vu, tout compris. Il est à la révolution des années 1960, ce que Burke fut à celle de 1789: un œil à la fois libéral et conservateur, bienveillant mais dupe de rien, qui met son immense culture au service de l'analyse fouillée des événements dont il est le contemporain.

Bloom est un grand lecteur de Tocqueville et de Rousseau ; de Hobbes et de Locke ; de Nietzsche et de Hegel. Il vit aux États-Unis avec une culture européenne. Il est une sorte de personnage des *Bostoniennes*, le célèbre roman de Henry James sur l'Amérique de la fin du XIXe siècle. Il est un homme des Lumières mais, pour lui, les Lumières débordent largement les philosophes français du XVIIIe siècle, puisqu'il étend leur emprise jusqu'aux grands penseurs du XVIIe, Descartes ou Hobbes. Pour lui, les Lumières, c'est le règne de la «raison» ; c'est la liberté ; c'est l'Occident. Mais il vit dans les années 1960 du XXe siècle, et il observe ses étudiants. Il voit s'imposer le règne de la musique rock sur toute autre forme de musique et sur toute autre forme de culture: «Mick Jagger a joué dans la vie de ces jeunes gens le rôle que Napoléon a joué dans celle des jeunes Français pendant tout le XIXe siècle.»

La montée en puissance du féminisme et ses contradictions fondatrices, entre liberté et égalité, libération sexuelle et protection des femmes, libertinage et puritanisme. L'émergence du «pouvoir noir» et les ravages de l'affirmative action («discrimination positive»): «Ce qu'exige le pouvoir noir, c'est l'identité noire et non les droits universels [...]. La fraternité programmée dans les années 1960 n'a pas abouti à l'intégration ; elle a viré à l'isolement des Noirs ; les Noirs restent entre eux.» Et la révolte de ces élèves qui se sentent humiliés et rejettent ce qu'ils ne parvenaient pas à acquérir: «Les étudiants noirs n'étaient pas des citoyens de seconde classe parce que c'étaient de mauvais élèves, mais parce qu'on les avait obligés à imiter la culture blanche.»

«Le rationalisme occidental a abouti à un rejet de la raison. Le relativisme parvient à détruire les prétentions universelles de l'Occident [...]. Privé de ce besoin de vérité, l'Occident s'effondrera»

Allan Bloom

Régis Debray nous a appris que la France et l'Europe étaient devenues une colonie américaine qui cherchait avidement la lumière dans l'œil de son maître. Bloom nous rappelle que le maître américain fut d'abord la fille de l'Europe. Il retrace la généalogie de cette «contre-culture» des années 1960, retrouve sa source dans la pensée de Nietzsche, apportée aux États-Unis par Max Weber, «jetant à la mer le bien et le mal en même temps que la raison» ; pensée de Nietzsche revisitée et approfondie par Heidegger, lui-même traduit et «reconstruit sur une base gauchiste» par les philosophes français de la Libération, les Sartre, Foucault, Derrida, Barthes. Cette «French theory» s'imposera sur les campus américains des années 1960, avant d'être à nouveau importée par des universitaires français pour qui tout ce qui vient d'Amérique est parole d'évangile.

» **LIRE AUSSI - Stop au politiquement correct! Quand les dérives américaines menacent la France** (<http://www.lefigaro.fr/vox/monde/2018/10/12/31002-20181012ARTFIG00003-stop-au-politiquement-correct-quand-les-derives-americales-menacent-la-france.php>)

le goût des idées
de jean-claude zyberstein

ALLAN
BLOOM

L'ÂME DÉARMÉE

Essai sur le déclin
de la culture générale

TRADUCTION
INTÉGRALE

- Crédits photo : Les Belles
Lettres

Bloom n'est pas le premier ni le seul à établir sur ces bases la dénonciation de cette «pensée 68». Il n'est pas non plus le seul ni le premier à estimer que «l'engagement de Heidegger dans le mouvement nazi n'était pas une conséquence de son innocence politique, mais un corollaire de sa critique du rationalisme». Mais, confronté à la violence des mouvements étudiants des années 1960 qui menacent et molestent leurs professeurs, il n'hésite pas à écrire: «La formule usée de Marx ne cessait de me revenir à l'esprit: l'histoire se répète toujours deux fois, la première fois comme une tragédie, la seconde fois comme une farce. L'université américaine des années 1960 faisait l'expérience du même démantèlement de la structure de l'investigation rationnelle (du champ de la raison) qu'avait connue l'université allemande dans les années 1930.»

Depuis lors, les étudiants des années 1960, aux États-Unis comme en France, sont devenus les patrons de l'Occident. Ils ont imposé leur relativisme en vérité suprême. «Le rationalisme occidental a abouti à un rejet de la raison. Le relativisme parvient à détruire les prétentions universelles de l'Occident [...]. Privé de ce besoin de vérité, l'Occident s'effondrera.» Bloom est mort désespéré.

Cet article est publié dans l'édition du Figaro du 22/11/2018. **Accédez à sa version PDF en cliquant ici** (<http://kiosque.lefigaro.fr/le-figaro/2018-11-22>).



(<http://plus.lefigaro.fr/page/eric-zemmour-1>).

Eric Zemmour (<http://plus.lefigaro.fr/page/eric-zemmour-1>).

Suivre (<http://plus.lefigaro.fr/fpservice/follow/membre/81325031242245596367369127435013/1649413>)

Contenus sponsorisés

(https://www.soleil-electrique.fr/?utm_source=Taboola&utm_medium=lefigaro-lefigaro&utm_campaign=0310-FR-Sol-D-DiscoBL-None-V1-Bidopt&utm_term=Ile-de-france+%3A+EDF+paie+pour+vos+panneaux+photovolta%C3%AFques+%21&utm_content=http%3A%2F%2Fcdn

Ile-de-france : EDF paie pour vos panneaux photovoltaïques !

(https://www.soleil-electrique.fr/?utm_source=Taboola&utm_medium=lefigaro-lefigaro&utm_campaign=0310-FR-Sol-D-DiscoBL-None-V1-Bidopt&utm_term=Ile-de-france+%3A+EDF+paie+pour+vos+panneaux+photovolta%C3%AFques+%21&utm_content=http%3A%2F%2Fcdn

(https://pinel.defiscalisation-et-patrimoine.com/impots.php?sourceref=tabDEFdp&idaud=2&&utm_source=taboola&utm_medium=nativeads&utm_campaign=defiscalisation&utm_medium=lefigaro)

- de 55 ans et + de 3 000€ d'impôts ? Lisez ceci

(https://pinel.defiscalisation-et-patrimoine.com/impots.php?sourceref=tabDEFdp&idaud=2&&utm_source=taboola&utm_medium=nativeads&utm_campaign=defiscalisation&utm_medium=lefigaro)

(https://u.ipw.metadsp.co.uk/ext_click?publisher_id=external_pub_1&seller_network=Taboola%20%28External%29&line_item_id=2151&creative_id=1036pmp.metadsp.co.uk/sprtn-redir.php%3Frdr%3Dmacappstore%3A//%3Faction%3Ddiscover%26mttnpid%3D365545%26itscg%3Das10013%26

Encore plus de raisons d'aimer le nouveau Mac App Store. Découvrez ce qui a changé

(https://u.ipw.metadsp.co.uk/ext_click?publisher_id=external_pub_1&seller_network=Taboola%20%28External%29&line_item_id=2151&creative_id=1036pmp.metadsp.co.uk/sprtn-redir.php%3Frdr%3Dmacappstore%3A//%3Faction%3Ddiscover%26mttnpid%3D365545%26itscg%3Das10013%26
(http://k.ilius.net/?mtcmk=881509&fsid=173&utm_source=taboola&utm_medium=referral)

Rencontrez des célibataires de plus de 50 ans. Disons Demain ?

(http://k.ilius.net/?mtcmk=881509&fsid=173&utm_source=taboola&utm_medium=referral)

(https://lead.neo-nutrition.net/avocat/?sourcecode=XSW1T452&utm_source=taboola&utm_medium=native-ads&utm_content=Pourquoi+manger+des+avocats+peut+vous+aider+%C3%A0+mincir&utm_section=lefigaro-lefigaro&utm_campaign=neonut-avocat-desktop)

Pourquoi manger des avocats peut vous aider à mincir

(https://lead.neo-nutrition.net/avocat/?sourcecode=XSW1T452&utm_source=taboola&utm_medium=native-ads&utm_content=Pourquoi+manger+des+avocats+peut+vous+aider+%C3%A0+mincir&utm_section=lefigaro-lefigaro&utm_campaign=neonut-avocat-desktop).

(https://www.scpi-8.com/preconys?utm_source=taboola&utm_medium=cpc&utm_campaign=SCPI-A&utm_content=adset10).

Immobilier : La SCPI, nouveau placement préféré des cadres.

(https://www.scpi-8.com/preconys?utm_source=taboola&utm_medium=cpc&utm_campaign=SCPI-A&utm_content=adset10).

utm_medium=referral&utm_content=thumbnails-a-premium:Below Article Premium Thumbnails:)

utm_medium=referral&utm_content=organic-thumbnails-a-premium:Organic Below Article Premium Thumbnails:)

Le meilleur du Figaro

(<http://www.lefigaro.fr/vox/politique/2018/11/16/31001-20181116ARTFIG00348-elisabeth-levy-en-matiere-d-islamisation-le-camp-du-deni-se-reduit-de-jour-en-jour.php>).

Élisabeth Lévy : « En matière d'islamisation, le camp du déni se réduit de jour en jour »

(<http://www.lefigaro.fr/vox/politique/2018/11/16/31001-20181116ARTFIG00348-elisabeth-levy-en-matiere-d-islamisation-le-camp-du-deni-se-reduit-de-jour-en-jour.php>).

(http://www.lefigaro.fr/services/code-promo-black-friday/2018/11/22/06021-20181122ARTWWW00063-black-friday-2018-bons-plans-promos-du-jour-jeudi-22-novembre-jeux-smartphones-tv.php?utm_source=taboola&utm_medium=native).

Black Friday 2018 : tous les bons plans de ce jeudi 22 novembre !

(http://www.lefigaro.fr/services/code-promo-black-friday/2018/11/22/06021-20181122ARTWWW00063-black-friday-2018-bons-plans-promos-du-jour-jeudi-22-novembre-jeux-smartphones-tv.php?utm_source=taboola&utm_medium=native).

(http://www.lefigaro.fr/arts-expositions/2018/11/21/03015-20181121ARTFIG00231-leonard-de-vinci-otage-de-rome.php?utm_source=taboola&utm_medium=exchange).

Leonard de Vinci, otage de Rome ?

(http://www.lefigaro.fr/arts-expositions/2018/11/21/03015-20181121ARTFIG00231-leonard-de-vinci-otage-de-rome.php?utm_source=taboola&utm_medium=exchange).

utm_medium=referral&utm_content=organic-thumbnails-a-premium:Organic Below Article Premium Thumbnails:)